



* P A T - 0 0 1 - 0 1 9 2 0 4 *

PAT-001-019204

Seat No. _____

M. A. (Sem. II) Examination

August / September - 2020

ECT-02 : Gujarati

(Sarjatu Sahitya) (Optional) (Old Course)

Faculty Code : 001

Subject Code : 019204

Time : 2½ Hours]

[Total Marks : 70

સૂચના : (1) કુલ પાંચ પ્રશ્નો છે.

(2) દરેક પ્રશ્નના ગુણ સરખા છે.

1 કવિ લલિત ત્રિવેદીનાં જીવન અને સાહિત્ય સર્જનનો પરિચય આપો. 14

અથવા

1 આધુનિક ગઝલ સાહિત્યમાં લલિત ત્રિવેદીનું સ્થાન સ્પષ્ટ કરો. 14

2 'અંદર બહાર એકાકાર'ની ગઝલોને આધારે કવિ લલિત ત્રિવેદીની સર્જક પ્રતિભાનો પરિચય આપો. 14

અથવા

2 'અંદર બહાર એકાકાર'ની ગઝલોમાં આધુનિક ગઝલની કેવી કેવી વિશેષતાઓ પ્રગટે છે તે જણાવો. 14

3 લાભશંકર ઠાકરનાં જીવન અને નાટ્યસર્જનનો પરિચય આપો. 14

અથવા

3 આધુનિક નાટ્યસાહિત્યનો પરિચય આપી નાટ્યક્ષેત્રે લાભશંકર ઠાકરના પ્રદાનને મૂલવો. 14

4 'પીળું ગુલાબ અને હું'ની નાટ્યકૃતિ તરીકેની વિશેષતાઓ જણાવો. 14

અથવા

4 આધુનિક નાટ્યકૃતિ તરીકે 'પીળું ગુલાબ અને હું'નું મૂલ્યાંકન કરો. 14

5 કોઈ પણ બે વિશે નોંધ લખો : 14

(1) 'અંદર બહાર એકાકાર'ની ગઝલોનું ભાષાકર્મ

(2) 'અંદર બહાર એકાકાર'ની ગઝલોમાં પ્રતીકો

(3) 'પીળું ગુલાબ અને હું'માં સંઘર્ષનું નિરૂપણ

(4) 'પીળું ગુલાબ અને હું'ની સંવાદકલા.